

中原大學 96 學年度碩士班入學考試

96/03/25 14:00~15:30 室內設計學系甲組、乙組

誠實是我們珍視的美德，
我們喜愛「拒絕作弊，堅守正直」的你！

科目：空間設計史論(含美術史、設計史、設計及空間理論) (共 1 頁第 1 頁)

可使用計算機，惟僅限不具可程式及多重記憶者 不可使用計算機

1. 請問 19 世紀末的格拉斯哥 (Glasgow) 學派的重要室內設計人物是誰，他們設計的風格有哪些元素蘊含東方或神秘的美學？(20%)
2. 請述台灣閩南式建築外牆「斗子砌」磚造砌築方式的特色與綠建築功效。(10%)
3. 請述賴特 (Frank Lloyd Wright)「落水山莊」作品中使用新材料、新技術、砌磚疊石的空間品質和戶內外的空間關係。(20%)
4. 請問維特魯維 (Marcus Vitruvius Pollio) 是何時代的人物？並請述說其在建築與室內設計史學理中的貢獻。(10%)
5. 請由文藝復興與巴洛克兩個時期中，各舉出兩位大師，並以其作品說明他們對當今建築與室內設計界的影響。(15%)
6. 請列表比較說明「現代主義」與所謂「後現代主義」之設計特徵。(10%)
7. 承上，請問台北 101 的設計者是誰？並請說明它應歸屬上述兩思潮中的何者？為什麼？(15%)

歷史是設計的智慧與創意資料庫

認識歷史 珍惜歷史 就是保障我們智慧成長的文化遺產