

【專題報導】	86學年私立大學校院圖書館業務座談會實況報導
【新館藏介紹】	藝術經典、Chemical Abstracts光碟網路查詢
【INTERNET掃瞄】	醫學的寶山--Medline免費使用
【館務報導】	票選暢銷書活動已開鑼、暑假開館時間、館務近況

專·題·報·導

86學年私立大學校院圖書館業務座談會實況報導

指導單位：中華民國私立大學校院協進會

主辦單位：中原大學張靜愚紀念圖書館

日期：八十六年三月二十六日

緣由

「圖書館是大學的心臟」是我們琅琅上口的一句話，一個大學圖書館的任務是在支援教學及研究。在將邁入二十一世紀的今天，圖書館的服務除提供其收藏的紙本的館藏外，更因多媒體的蓬勃發展，網路資源的豐富，更加多元化了。面對新時代的來臨，大學圖書館發展的定位如何，是值得深思。中華民國私立大學校協進會在張光正校長的主導下，由中原大學圖書館主辦這次私立大學校院圖書館業務座談會，希望藉由這次會議的機會，將各校在圖書館業務上當前的困難及成果提出互相交換意見或對未來如何發揮其功能做實質性的討論，以期將有限資源及經費做最有效的應用，並相互激盪出未來發展的方向。

座談會紀實

開幕式

首先由張光正校長及教育部吳副司長椿榮致詞。張校長身為指導單位及主辦單位的大家長對與會的人員致歡迎之詞，同時指出圖書館也是一所大學裡花費經費最多的單位，學校方面也願意配合圖書館爭取經費，但多年來公私立大學校院所獲自政府補助及資源分配相當不平均是不爭的事實，私立大學如何運用其有限的資源做最有效的利用，在現今邁入不分公私立大學都得面對的競爭時代的來臨，的確是刻不容緩的。吳副司長對私立大學校院則多所勉勵，希望私校能珍惜有限的資源做最大的運用。

專題演講

很高興邀請世界新聞學院的圖資系主任賴鼎銘教授以〈後現代社會下的圖書資訊服務〉為題做專題演講。

賴教授於演講中首先對後現代起源的背景及所代表的意義做說明。他指出，後現代的思潮起於十八世紀的啟蒙運動，其思想則是理性、經驗哲學、普遍性、進步、個人主義等哲學之總合，並有兩大特點：(1)反對宗教蒙昧主義，宣揚理性與科學；(2)反對封建專制制度，宣揚民主與法制。現代圖書館事業的發展，其實是奠基於啟蒙運動的思想。後而現代主義的興起，則是對啟蒙主義社會知識模式的挑戰、及深深的質疑。

後現代社會對圖書資訊服務的衝擊，賴教授就經典作品的解構及知識數位化的衝擊二點來討論。

經典作品的解構

在後現代的思潮中，反應了當代社會改變的不同面向，對新新人類而言，「只要我喜歡有什麼不可以」，是大多數人的想法，對圖書館而言，則挑戰了傳統所定義的好書或經典作品。一直以來，圖書館都依據著「用最少的經費，買最好的書，給最大多數的讀者」的信條來發展的。但在後現代的思想中，如Barthes及Fish兩位學者則批評：作品本身的意義並不在字句中，而是在讀者的閱讀經驗中，待讀者去發掘。這種讀者反應理論的出現，可以看出來傳統圖書館所強調的「經典作品」、「最好的作品」，都已值得我們重新深思及定義。圖書館的館藏發展政策受到這種思想的影響，產生了是否應破除精英文化的迷思，館藏中羅曼史、漫畫書、武俠小說等軟性讀物圖書館是否有必要調整批判好書的標準，提供更大的自由度，反應新新人類的閱讀需求。

知識數位化的衝擊

知識數位化的衝擊對圖書館而言主要是體現在知識儲存媒體的改變上。傳統的圖書館所儲存的媒體多以紙本為主，但在知識數位化的後現代社會中，多元媒體紛紛展現。圖書館的部份館藏將會逐漸被電子出版品所取代，而網路資源在圖書館的服務上也將佔重要的角色。但我們也不得不思考，知識數位化的虛擬圖書館也有其限制：

- (一) 並非所有的出版品都可以數位化，如：善本古籍的數位化可能是一個高難度的工作誰來做？有無版權問題？
- (二) 愈專門、愈小的科技圖書館虛擬化的可能性愈高；對一個館藏在百萬的圖書館，所謂的虛擬只不過是在玩文字遊戲而已。
- (三) 網路並無法提供研究人員所需的所有資訊。
- (四) 使用者的需求及習慣是否可完全依賴數位化的資料，捨棄紙本式出版品。值得我們重視。

他並指出，一個圖書館員不應以現代的想法來做後現代的服務，不能再以普遍性的眼光，冀望以一致性的作法來服務多樣化的讀者需求。這樣才能走出後現代圖書館服務的新方向。

分組討論精華

第一組行政管理組 本組討論內容，大致有下列四點：

- (一) 館方如何處理讀者在館內的違規行為，如：帶食物飲料入館，是否應提供設備來配合讀者的需求。
- (二) 圖書館館藏發展政策的制定及淘汰圖書的原則和處理方式。
- (三) 人事輪調及人事培訓制度的訂定。
- (四) 圖書借閱逾期罰則訂定。

第二組技術服務組 本組討論內容，大致有下列六點：

- (一) 有關電子資源館藏發展政策的訂定：圖書館館藏發展政策必須針對電子資源不同層級及各種不同的來源的館藏特性，做必要的調整。
- (二) 網路資源應由圖書館何單位負責徵集？政策為何？
- (三) 網路資源及整個電子圖書館資源的整理系統的建立及整理。
- (四) 各單位讀者如何檢索網路資源。
- (五) 圖書館技術服務在電子時代如何定義？
- (六) 著作權相關問題。

第三組讀者服務組 本組討論內容，大致有下列四點：

- (一) 館員在面對讀者要求不同層次的服務(簡答或研究)時的態度及能力。第一線館員的應對會影響讀者的態度。
- (二) 光碟資料庫的購買及經費搭配問題，檢索後進一步取得全文的途徑。
- (三) 特殊的服務方式。如：西文期刊能外借系上一個月、學生可24小時向館方取鑰匙自由背書包進入圖書館、…等等。
- (四) 圖書館在與電算中心及各單位的關係愈加密切，故館員的公關能力也是非常重要的。

第四組系統管理組 系統管理涵蓋的範圍非常廣泛，且受到資訊科技的衝擊，系統管理方面的問題也愈來愈多，大致可分成三方面：

- (一) 圖書館自動化方面的系統。也是圖書館平常的業務。
- (二) 經由CD-ROM或網路其它硬碟之書目全文方面的處理，是本次討論的重點。
- (三) 辦公室自動化系統方面。

後記

本次座談會能圓滿落幕，我們要感謝與會的所有圖書館界先進、同道。經過這次會議的彼此衝擊，各自能思索出自己圖書館一個更新、更符合讀者需求的努力方向，讓私立大學校院的心臟—圖書館，能跳躍得更有活力、更加健康！

新·館·藏·介·紹

藝術經典(The Royal Collection) VC 909.441 0348 V.1 - V.66捲 (每捲約25分鐘) / 有聲、彩色 / 國語配音, 中文字幕 / 日本 NHK製作馥薰企業有限公司發行 / 1994

觀賞這套影片，宛如打開一本家族相簿般的令人著迷。

英國皇室的收藏堪稱世界上最大、最著名的私人收藏，包括有七千多幅的油畫三千幅的小型肖像畫，三萬幅水彩、素描等藝術品，其中有許

多至今從未為世人所見。這些收藏並非件件傑作原本是為裝飾皇宮的,無特定之收藏主題,也非由藝術史家蒐集,卻是歷代君王累積的收藏品,顯現他們對藝術的喜愛、獨特的個人品味與特色,欣賞者可自此套影片了解英國之歷史、君王們的生活百態、家庭、寵物、國家慶典及其時代。影片以高畫質畫面方式製作,特別悅目動人。

- | | |
|-----------|--|
| 第一卷－收藏家 | 介紹英國皇室最重要的三位收藏家,查理一世,喬治四世及伊利莎白女王,及他們收藏的特色。 |
| 第二卷－英國皇室 | 介紹豐富的狩獵圖收藏,可見起源於18世紀的獵狐運動,具強烈階級意識的獵鷹運動,及狗在皇室生活中的重要地位。詹姆士一世在1617年還被控愛狗甚於其子民。以古典神話為主題的風景畫,包括根斯伯落 (Gainsborough)、柯普 (Cooper)等的作品。 |
| 第三卷－皇室收藏 | 透過描繪皇室私生活的風俗畫,可窺視皇室的生活,這類作品,兒童是常出現的主題。范戴克 (Sir Anthony van Dyck)則開啓描繪皇室子女之風,此外另有為數眾多的迷你肖像畫。 |
| 第四卷－兵權與王權 | 以歷史事實為主題的記錄畫(或戰爭畫),人人能懂,並非件件傑作,但卻極盡報導之能事(足以媲美現代之報導攝影),藉由這些作品,可了解英國與世界之關係,及君王在戰時與和平時期,他在外交上自己角色的轉變。 |
| 第五卷－義大利藝術 | 皇室何以如此的迷戀義大利?它們與義大利的淵源,及如何獲得許多文藝復興時期重要畫家的作品,如拉斐爾的「自畫像」、「聖喬治與龍」等。 |
| 第六卷－帝王的肖像 | 早期君王的肖像最先出現在錢幣上,後來刻在玉璽上,目的在使人民能看到君王的容貌,了解君王的威儀,在政治上有極大的宣傳作用,譬如在一幅亨利八世的家庭畫中,他的妻子珍西摩爾已死去10年,卻仍在畫中出現(乃因她為亨利八世留下子嗣,所以只有她在畫裡出現,其實,這時亨利已結婚6次,2個妻子死,2個妻子處死)。而描繪君王畫像的技巧,則自刻板的二度空間到栩栩如生的三度空間,而現代的攝影技術是否能取代繪畫的人像呢? |

Chemical Abstracts ---全年無休的檢索服務

本館館藏年限最為悠久,深受師生所喜愛的索摘工具書---Chemical Abstracts,自1997年3月起即轉換為光碟資料庫。本校師生自即日起,可藉由Windows界面,自校園的任一角落,連線進行檢索,享受便利,全年無休的檢索環境,連線設定方式如下:

1. 先確定Win95網路設定中,是否安裝
"Cinet for Microsoft Networks"及"Client for Netware Networks?"
2. 登入Windows網路,樣式如下:
請輸入登入名稱及密碼,以便登入Windows網路
使用者名稱 : (自行鍵入)
密 碼 (P) : (自行鍵入)
3. 登入光碟網路伺服器,樣式如下:
請輸入密碼,以便登入伺服器
使用者名稱 (U) : ca
密 碼 (P) : (無需鍵入)
登入伺服器 (S) : lib2cd
4. 利用 "Windows檔案總管" 中的 "工具" -- "連線網路磁碟機" 來設定,設定內容如下:
(1) 磁碟機G路徑 \\lib2cd\sys\cdinst 選擇 "登入時重新連線" >
(2) 磁碟機H路徑 \\lib2cd\sys\ca1997a 選擇 "登入時重新連線" /P>
(3) 磁碟機I路徑 \\lib2cd\sys\ca1997b 選擇登入時重新連線?/P>
5. 安裝檢索軟體由 "Windows" 檔案管理員" 選擇 "磁碟機", 路徑如下:
G:\cainst\cacdnet\netuser.exe
6. 在 "程式集" 中即有檢索軟體的存在,可立即檢索。

Internet · 掃 · 瞄

醫學的寶山---Medline免費查詢

美國醫學圖書館(NLM)多年來蒐集世界各國的醫學刊物摘要集結成爲Medline 資料庫,是研究醫學及生物學相關學科重要的文獻資料。過去要從其中查詢資料,必須付出一筆可觀的費用,現在,您在家便可取得來自Medline的文獻了。下面是提供國

際免費使用 Medline的兩家美國公司，其連線方式及獲取原文的費用各有不同，僅列表如下供讀者參考。讀者不妨實際上網瀏覽比較一番，選擇對自己較有利的方式來取得所需資料。

公司名稱	Medscape	HealthGate
全球資訊網位址	http://www.medscape.com/	http://www.healthgate.com/
須註冊否	yes 註冊位址 (註:註冊時,country一欄請填寫"tw")	no
使用前須登入否	yes	no
檢索結果顯示格式	索引或摘要	索引或摘要
獲取全文(full text)費用	寄送方式 每篇文章費用 郵寄時間US\$ (工作天) ----- ---- First class mail \$8.00+版權費 2 Rushes 每篇另加 \$10.00 Fax 每頁另加 \$1.00 註:版權費依不同出版商而定，金額從免費至美金上百元皆可能，版權費若超過25美金時，Medscape公司會先行通知你。	寄送方式 每篇文章費用 郵寄時間 US\$ (工作天) ----- Regular mail 25.00 1-5 Fax 35.00 1-5 Courier 40.00 1-5 Rush fax 50.00 1-2 Rush courier 55.00 1-2

上述兩個站址，除了Medline外，尚提供許多醫學相關資料，也歡迎有興趣的讀者上線參考。

館·務·報·導

票選暢銷書活動已開鑼

本館應中文圖書暨視聽資料選書小組老師的建議，在圖書館Web站特別製作「暢銷書排行榜票選活動」。現在讀者只要上站進入該版面瀏覽，就可了解時下有那些流行的文學類與非文學類暢銷書，而且可以投下您神聖的一票，作為本館採購的參考。這些排行榜上的書籍，本館可能正在採購中，或已經採購到館，或正考慮採購，或不打算採購。無論如何，您所表達的意見將影響本館所選擇採買的暢銷書。

這項票選暢銷書活動係首次推出，在製作內容與設計方式可能都還有待改進之處。目前文學類與非文學類暢銷書各列出二十本，預定每一到三個月更新一次。每次更新期間，每位讀者只有一次投票權，一次可票選多本您想向圖書館推薦的暢銷書。在每次票選期間，讀者可隨時在網站上看見票選現況。希望您不要放棄您投票的權利與機會，也請您隨時利用讀者意見留言板，提供您對票選活動的意見。

借書排行榜

單位借書排行榜			個人借書排行榜			圖書外借排行榜		
統計時間:86.1~86.6			統計時間:84.10~86.6			統計時間:84.10~86.6		
名次	單位	冊數	名次	姓名	冊數	名次	書名	借閱次數
1	機械系	6799	1	張維欣(夜電子二)	261	1	德川家康全傳(52卷)	209
2	電機系	6241	2	劉文豪(夜化工二)	226	2	神雕俠侶	171
3	醫工系	5900	3	林冠秀(夜工業三)	221	3	電晶體電路製作集錦	154
4	土木系	5603	4	賴朝彥(資訊三)	217	4	鹿鼎記	149
5	工業系	5441	5	劉松德(夜土木三)	214	5	新三國演義	122
6	企管系	4664	6	曾毓婷(數學三)	214	6	天龍八部	114
7	資訊系	4371	7	劉碧華(商設四)	205	7	作業研究---	113

							管理決策之數量方法	
8	電子系	4341	8	張嘉仁(物理四)	201	8	財務管理-理論與實務	112
9	心理系	4112	9	林叮餘(醫工二)	194	9	射雕英雄傳	111
10	國貿系	4109	10	莊智勇(財法四)	194	10	生產與作業管理	111

中原大學圖書館暑期開館時間公告

- 一．為配合書庫盤點，事前須內部整頓，本館二樓出納台將於86/6/23-86/7/10暫時停止借書、續借服務（還書服務照常）。86/7/14起恢復暑假借書。
- 二．86/7/14-86/9/20為暑假借書期間，不辦理續借及預約。
- 三．本館暑假期間開放時間如下，開放時間如有更改，將隨時公告於圖書館，敬請注意。

日期	2F以上開放時間	B1閱覽室開放時間	備註
6/21	8:00- 17:00	不開放	
6/22	不開放		
6/23-6/25	8:00 -17:00		
6/26-6/27	8:00 -17:00	8:00 -23:00	6/23起暫停借書、續借服務
6/28	8:00 -12:00		
6/29	不開放		
6/30		8:00 -17:00	6/30-7/4，圖書館2F以上盤點
7/1		不開放	閉館
7/2-7/4		8:00 -17:00	
7/7-7/9	周一~四 8:30-16:30	不開放	
7/10-8/14	(視聽、特藏室中午不開放)	周一~五 8:00-17:00	7/14起暑假借書開始
8/15-8/24	不開放	不開放	全校暑休閉館
8/25-8/31	周一~四 8:30-16:30	周一~五 8:00-17:00	
9/1-9/21	周一~五 8:30-17:00 周六8:30-12:00	周日~六8:00-23:00	9/1起B1閱覽室開放時間恢復正常
9/16	不開放	不開放	中秋節閉館
9/22-	8:00 -22:00	8:00-23:00	9/20暑假借書結束9/22起全館恢復正常

June 1997							July 1997							August 1997							September 1997						
Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
1	2	3	4	5	6	7			<u>1</u>	2	3	4	5						1	2		1	2	3	4	5	6
8	9	10	11	12	13	14	6	<u>7</u>	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
15	16	17	18	19	20	<u>21</u>	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	<u>15</u>	<u>16</u>	14	15	<u>16</u>	17	18	19	20
<u>22</u>	<u>23</u>	<u>24</u>	<u>25</u>	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>	21	22	23	24	25	26	27
29	30						27	28	29	30	31			<u>24</u>	<u>25</u>	<u>26</u>	<u>27</u>	<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>	28	29	30				
														31													

註：陰影部份表示圖書館2F以上閉館日期；底線所標示的日期則代表B1閱覽室的閉館日期。

館務近況

1. 圖書館辦理續借的分機已更改為2840，請讀者多加利用。
2. 圖書館的飲水問題是頗受讀者所關心的。在6月初時，本館已將全館飲水機全面換新，相信對水質的改善相當有助益。
3. 夏天到，讀者關心的冷氣裝設案，總務處及本館已進行中，請讀者稍稍有耐心等待，相信很快就可以讓讀者享受在圖書館閱覽時的清涼一

夏。

4.本館已在大部份檢索PC上安裝嘸蝦米、大易等中文輸入法，以符合同學們中文輸入的需求，但有少部PC礙於設備設定有困難而無法安裝，敬請見諒。

5.在圖書館2F出口處及5F影印區都設有廢紙及電池回收箱，讓我們一同為垃圾回收再利用付出心力。